

# Slagwerker met een missie

**Met Drums4You wil Mauriker Dick van Appeldoorn zijn passie voor slagwerk aan de jeugd doorgeven.**

door Tessa Ariëans

**MAURIK** - De jeugd warm laten lopen voor slagwerk: dat is de nieuwste opdracht die Dick van Appeldoorn zich stelt. De Mauriker (51) is al sinds zijn veertiende slagwerker bij muziekvereniging Kunst en Vriendschap in zijn woonplaats. „Zoals velen ben ook ik begonnen op snaredrums, maar in de loop der jaren ben ik natuurlijk ook allerlei andere slagwerkinstrumenten gaan uitproberen. In onze eigen slagwerkgroep maken we gebruik van een ongelofelijk groot scala aan instrumenten. Dat is ook wat ik mensen, vooral jongeren, wil laten zien en horen; dat we niet alleen maar op een trom slaan en met een hoed op al marcherend op marsmuziek lopen.”

Als slagwerkpromotor realiseerde Van Appeldoorn in 2010 het slagwerkconcert Drumfun. „Ik ben een echte organisator en vind het leuk allerlei ideeën te bedenken. Drumfun was een van die ideeën. We hadden net, in 2009, een omslag gemaakt: de drumband van Kunst en Vriendschap was een slagwerkgroep geworden. Dat wilde ik iedereen laten weten en een concert was een mooie vorm om dat te doen. En extra leuk was dat Kunst en Vriendschap in 2010 honderd jaar bestond.”

Drumfun was tot genoegen van Van Appeldoorn een groot succes: „En ik had mijn missie van dat moment bereikt: een volle zaal.” Een vervolg was logisch, maar dat kwam er in 2011 niet van. „Er was al weer een ander leuk idee gebo-



■ De bevolgen slagwerkpromotor Dick van Appeldoorn uit Maurik heeft opnieuw een evenement bedacht waarbij slagwerk de hoofdrol speelt: Drums4You. foto Raphael Drent

ren”, grinnikt hij. „Een competitie met slagwerkgroepen, de Sla Je Slag Cup.” Ook dit initiatief was succesvol: het evenement elk jaar herhaald en dit najaar beleeft de Sla Je Slag Cup al weer de vierde editie. „De derde cup, eind 2013, was nog niet afgelopen of het begon alweer te bubbelen in de kop”, vervolgt Van Appeldoorn. „En toen bedacht ik Drums4You: een slagwerk-evenement dat we morgen in Maurik houden. Onze eigen slagwerkgroep treedt op, met Volharding uit Huissen, de Mallet Percussionband Drumband Rheden en Animato uit 's-Gravenzande.” Van Appeldoorn heeft heel bewust gekozen voor een pro-

gramma met vier slagwerkgroepen. „Niet meer en niet minder. Elk van ons kan zo zijn identiteit behouden en speelt eigen werken. Met zijn allen laten we zo de vele mogelijkheden van slagwerknuziek horen. Natuurlijk niet alleen op gewone trommels, maar ook op bijvoorbeeld pauken, conga's, busklokken en melodische instrumenten als de marimba en de xylofoon.”

Van Appeldoorn benadrukt dat

▶ **Na Drumfun en de Sla Je Slag Cup organiseert Dick van Appeldoorn het slagwerkfestival Drum4You**

Drums4You niet louter vernak is, maar ook een doel dient. „Ik wil met dit evenement de jeugd enthousiasmeren. Zoals heel veel andere verenigingen hebben ook wij te kampen met een terugval van leden en dan met name jeugdleden. Ik vind dat als je de jeugd wilt bereiken en betrokken wilt maken je een opleidingsplan moet bieden. De basis ligt op basisscholen, dus wat heb ik gedaan? Ik ben naar de scholen in Maurik, Rijswijk en Ravenswaai gegaan en heb alle kinderen uit groep 7 en 8 en hun ouders uitgenodigd voor Drums4You.” De composities die zaterdag worden uitgevoerd, zijn vooral gericht op de jeugd. „Het programma is heel divers, maar alle mu-

ziek is modern en populair”, stelt Van Appeldoorn. „Voor oubollige muziek van vroeger is geen plaats, die tijd is voorbij.”

## DRUMS4YOU

- Slagwerk-evenement Drums4You wordt morgen in 't Klokhuis in Maurik gehouden.
- Publiek krijgt van 19.30 tot 22.00 uur muziek te horen van de slagwerkers van Kunst en Vriendschap uit Maurik, Volharding uit Huissen, Mallet Percussionband Drumband Rheden en Animato uit 's-Gravenzande.
- De toegang is gratis.
- Meer info: kunstenvriendschap.nl.

## UITGAANSTIPS

**'Tranen met tuiten'**  
Dameskoor Zaffie presenteert zaterdag en zondag in thuishaven Culemborg tweemaal 'Tranen met tuiten': een concert waarin Zaffie het podium deelt met zigeunerorkest Ogre Gadje. Naast zigeunermuziek kent 'Tranen met tuiten' ook Hollandse, Mexicaanse en Zweedse levensliederen. Het concert, in De Fransche School, begint zaterdag om 20.00 uur en zondag om 14.30 uur.

## Bolle Jan Show

De vijfde Wintereditie van het Bezuwe Spektakel barst zaterdag in 't Zoerzand in Beusichem om 21.00 uur los. Op het programma staat de Bolle Jan Show, waarbij in de setting van een bruin café al-

lerlei bekende Nederlandse meezingers de revue passeren.

## Ode aan Sinatra

Bigband Sweet Blossom Orchestra brengt zondag in restaurant Den Tol in Meteren tussen 14.30 en 17.00 uur een hommage aan Frank Sinatra. Voor de vocalen zorgen Mirjam Dragstra en Leon Elvett. De toegang is gratis.

## 'Storytelling'

Theater aan de Slag in Culemborg krijgt zondag Emy Green en Bart van der Lee op bezoek. Onder de noemer 'Storytelling' laten de singer-songwriters vanaf 16.00 uur van zich horen: met muziek, maar ook met verhalen over hoe hun liedjes zijn ontstaan.

# Taken naar regio: Maasdriel gaat met minder ambtenaren verder

**KERKORIEL** - B en W van Maasdriel hebben flink gesneden in de ambtelijke organisatie. Het aantal ambtenaren was te groot, meent het college, gezien het ahnemende aantal taken voor de gemeente. Als verklaring voor die onbalans noemt Maasdriel de regionalisering van de brandweer en de oprichting van de Omgevingsdienst Rivierland (ODR). Ook worden uit bezuinigingspunt vacatures niet automatisch vervuld. „De ODR scheelt ons vijftien mensen”, aldus wethouder René Smits. De opzet is dat de gemeente een registerol vervult, maar dat de uitvoering van bijvoorbeeld

handhavingstaken bij de ODR ligt. En daarmee heeft de gemeente minder mankracht nodig. „We zaten voorheen tegen de 160 medewerkers”, vertelt gemeente-secretaris Ad de Jong. „Dat is nu rond de 115. Van de vijf managers hebben we er drie over. En er is nu even één interim-manager.” Door de geconstateerde onbalans kon Maasdriel volgens het college geen compleet takenpakket meer waarborgen en daardoor niet de kwaliteit bieden die zij voor ogen heeft. Smits: „Dat we nu hebben ingegrepen, is omdat je nog wel een tijdje de winkel op deze manier open kunt houden, maar niet

de hele periode die nodig is voor de besluitvorming over ambtelijke samenwerking en de voorbereiding daarvan. We willen niet dat het nieuwe college meteen met deze personele problemen geconfronteerd wordt.” De verwachting in Maasdriel was dat de ambtelijke samenwerking met Zaltbommel op dit moment al verder zou zijn. Links en rechts wordt al wel samengewerkt met Zaltbommel. De aanpassing van de ambtelijke organisatie in Maasdriel is budgetneutraal. Overigens is het ziekteverzuim bij de gemeente volgens Smits inmiddels 'bijna nul'.